

К 235-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ АРМЯНСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ НА ДОНУ

От истоков — к будущему

“Жив народ, пока жива его историческая память”
В. Астафьев.

В 2014 году донское сообщество отмечает знаменательную дату — 235 лет переселения армян с Крыма и образования армянских поселений на Дону.

Своеобразие и уникальность национального образования на Дону, бесспорно, необходимо изучать, знать и сохранять. Поэтому краеведческая деятельность стала одной из основных составляющих деятельности муниципальных библиотек Мясниковского района. А разносторонний комплекс запланированных библиотеками на 2014 год мероприятий по краеведению вылился в программный проект “От истоков — к будущему”, целью которого является упорядочение краеведческой деятельности, выявление ее рациональных и эффективных форм и методов, а также новых возможностей развития.

Большое значение имеет то, что библиотеки, обладая универсальными фондами документов, остаются самыми доступными источниками информации для всех категорий пользователей. По тематическому охвату краеведческие фонды муниципальных библиотек района формируются по принципу максимальной полноты краеведческими документами, изданиями местных авторов, аудио-видеоматериалами, официальными документами органов самоуправления области, района с учетом их исторической, научной и культурной значимости. Материалы краеведческого характера пользуются большим успехом у читателей и подтверждают живость, неисчерпаемость и современность данной темы.

В качестве основного в проекте определена научно-исследовательская деятельность, целью которой является стремление внести свой вклад в развитие малой родины, формирование систематических знаний о ней, ее истории, культуре. Этим объясняется значительно возросший интерес библиотечных специалистов к краеведческим исследованиям как к творческому процессу: собран обширный материал о

селах и хуторах района, знаменитых и известных земляках, памятниках, родниках, улицах, учреждениях и организациях в рамках проводимых краеведческих профессионально-творческих конкурсов, таких как: “Листая прошлого страницы”, “Ратному подвигу жить в веках”, “Край родной! Ты с колыбели дорог нам и так любим”, “Нити нашей памяти”, “Край, в котором ты живешь...”, “Войны священные страницы навеки в памяти людской”. Активная конкурсная деятельность способствовала выявлению, обобщению и распространению лучшего опыта работы среди муниципальных библиотек района в краеведении, интенсивному применению библиотекарями информационных технологий в работе по предоставлению пользователям краеведческой информации.

Исследования последних лет вылились в проект “Летописи населенных пунктов Мясниковского района”, в котором подчеркивается: “Летопись — уникальный краеведческий документ, итог поисковой и исследовательской работы библиотеки, отражающий историческое развитие села и деятельность его жителей”.

В 2014 году запланирована систематизация накопленного материала, что является необходимым этапом для первого издания в сентябре “Летописей населенных пунктов Мясниковского района”. Это уникальные документы, впервые представляющие широкой публике сведения о происхождении населенных пунктов, об их названиях, развитии в различные исторические периоды, о наших земляках, внесших значительный вклад в развитие сел, хозяйств в мирное время и отстоявших родную землю в военные годы.

Значительная роль в проекте отведена информационно-библиографической деятельности, реализуемой путем организации и ведения краеведческого справочно-библиографического аппарата (каталоги, картотеки); формирования системы библиографических пособий (“Краеведческий календарь знаменательных и памятных дат Мясниковского района”, “Дон литературный” и другие), а также краеведческого библиографического обслуживания населения, включающего информирование и распространение краеведческих знаний библиотечными формами и методами.

Одним из действенных методов влияния на формирование интересов читателей является массовая работа. Весьма разнообразны и познавательны проводимые мероприятия: конференция для старшеклассников “Мы — частица великой культуры России”, игра-путешествие “По культурным и историческим местам района” (МЦБ); фольклорный праздник “Край донских армян, славим мы тебя!” (ДБ); уроки краеведения “Мой край родной — частица родины большой”, “Нашли приют в донском краю”, “Здесь Родины моей начало”; выставки-просмотры “Край мой — гордость моя”, “В моем селе — моя судьба” и др. (библиотеки поселений).

Важнейший краеведческий ресурс в работе библиотек — сайт Межпоселенческой центральной библиотеки. К знаменательной дате с целью распространения краеведческой информации на сайте реализуются и пользуются большой популярностью наши электронные проекты “235 лет переселения армян с Крыма на Дон”; цифровой проект “Опаленные версты: к 70-летию освобождения Мясниковского района” (полнотекстовая электронная библиотека документов, включающая документальные свидетельства, относящиеся к событиям Великой Отечественной войны на территории Мясниковского района); “Календарь знаменательных и памятных дат Мясниковского района”.

Все большую популярность в распространении информации приобретает издательская деятельность библиотек. Целенаправленная работа по сбору материала, изучению и пропаганде исторического прошлого и культурных ценностей своего края вылилась в циклы изданий об истории сел и хуторов, о знаменитых людях района. Данные издания предназначены для широкого использования, дополняются фотографиями, образцами фольклора и так далее. В 2014 году запланированы разработка и издание информационных био-библиографических изданий, альманахов, рекомендательных списков, а также изданий малых форм — буклетов, книжных закладок, календарей, объединенных единой темой 235-летия переселения армян с Крыма на

Дон. Это путеводитель “Путешествуем по Мясниковскому району”, альманах “Почетные граждане Мясниковского района”, издания “Во славу добрую земли” (история яровой пшеницы “Чалтырка”), “В боях за родной край” (памятники боевой славы Мясниковского района), “Живительная сила родников” (родники района), “Край родной — Земли огромной долька” (экология края) и так далее.

В целях совершенствования краеведческой деятельности библиотек в проект включены задачи по ее методическому обеспечению. Актуальными темами семинарских занятий определены: “Современные подходы в краеведческой работе библиотек”, “Инновационно-творческая деятельность библиотечных специалистов”, “Роль библиотечных ресурсов и услуг в развитии информационной среды местного сообщества” и другие. Дни информационно-технологической поддержки включают практикумы и стажировки по темам “Традиции и инновации в краеведческой деятельности библиотек”, “Взаимодействие библиотеки с организациями и учреждениями сообщества”, “Летописи населенных пунктов и картотека “Хроника села” и так далее.

Успеху реализации направлений проекта во многом способствует сотрудничество библиотек с администрациями сельских поселений, сельскими Домами культуры, общеобразовательными учреждениями, районным историко-этнографическим музеем, общественными организациями, СМИ.

Результаты реализации проекта предполагают сохранение исторического наследия, приобретение нового импульса краеведческой деятельности библиотек благодаря использованию информационных технологий; совершенствование деятельности по воспитанию детей и молодежи в духе патриотизма, гражданственности и создание для них оптимальных условий для культурного развития.

Итогом реализации проекта, надеемся, станут новые краеведческие ресурсы как электронные, так и традиционные, которые будут иметь непреходящую ценность и значимость для современников и будущих поколений.

А. КЕШЕШЯН,
ведущий методист Межпоселенческой центральной библиотеки.

Отчетный концерт — это экзамен

Самым долгожданным и памятным событием года для воспитанников и педагогов районного Дома детского творчества является отчетный концерт, в котором участвуют все объединения ДДТ. И чем успешнее учеба, тем ярче, интереснее, насыщеннее программа. Вот и нынешняя презентация достижений, названная красиво и звучно — “Звездная россыпь талантов-2014” — не оставила сомнений, что ребята занимались с большим увлечением и старанием, что их внутренний мир стал шире и богаче.

Праздничная атмосфера чувствовалась уже в фойе Детской школы искусств. Здесь уютно расположилась выставка работ питомцев и преподавателей Дома творчества “Город мастеров”. Были представлены такие объединения, как “Чудеса своими руками” (руководитель Е. В. Хаспекян), “Макраме” (руководитель А. В. Израелян), “Сказочный мир бисера” (руководитель С. Д. Шагинян), “Волшебная кисточка” (руководитель С. С. Калугян). Любознательный мог ознакомиться с поделками юных умельцев, выполненных в технике “батик”, “декупаж” и других, с рисунками, с вылепленными из пласти-

лина композициями...

Собравшиеся в зале родители, бабушки и дедушки, сами дети с нетерпением ожидали начала представления. И вот концерт объявляется открытым. Всех участников и гостей тепло встречают ведущие вечера — руководитель объединения английского языка Тамара Васильевна Пудеян и воспитанница театральной студии “Артист” Дома детского творчества Анна Дагдидян.

Творческий отчет коллективов совпал с 20-летием вокальной студии “Крункер”. Занимаются в нем одаренные и увлеченные армянской народной песней дети. Порадовали зрителей солисты ансамбля Мария Гайбарян, Федор Коренюгин, Анастасия Скомоорова, Мария Джагарян и другие исполнители. В программе концерта выступили воспитанники танцевального объединения, а также хореографической студии “Крик”, которые недавно стали лауреатами международного телевизионного конгресса “Танцы.RU”.

Впервые на большую сцену вышли питомцы школы раннего эстетического развития “Ступеньки детства”. Эти ребята только в самом начале пути, но они очень стараются. И каждая их песня, каждый танец со-

провождались аплодисментами — для дебютантов лучшей поддержки просто не существует.

Приятный, по-настоящему праздничный сюрприз преподнесли участники театральной студии “Артист”. Они показали фрагмент мюзикла “Бременские музыканты”. Кстати, совсем скоро студийцы поедут с этой постановкой в Санкт-Петербург, на международный фестиваль творческих коллективов.

А в это время за кулисами стояли педагоги ребят О. Л. Мошмян, С. А. Кочергина, А. Э. Хатламаджиян, К. А. Срабионян и с волнением наблюдали, как выступают их питомцы. Для наставников отчетный концерт — тоже экзамен. Ведь столько душевных, физических сил отдано детям, и потому так важен результат.

Неотъемлемой частью программы стала церемония награждения лучших вокалистов, танцоров, артистов, художников, рукодельников и, конечно, их опытных, внимательных педагогов. Они получили грамоты и дипломы из рук директора Дома детского творчества А. Г. Харабаджахан.

Вечер завершился хоромым исполнением песни “Россия”. В этом заключительном общем номере были заняты все участники концерта. Зрители благодарили их бурными аплодисментами и цветами.



Бонифаций в гостях у чалтырской детворы

Весь июнь Театр юного зрителя РДК, которым руководит М. Л. Херхерян, радовал своими представлениями ребят, посещающих Дом детского творчества, отдыхающих в сводных пришкольных лагерях чалтырских школ и оздоровительном лагере “Орленок” колхоза имени Шаумяна. Представление нынешнего сезона называлось “Каникулы Бонифация”.

Каждый с детства помнит этот чудесный мультфильм, где лев по имени Бонифаций — артист цирка, уезжает на каникулы к своей бабушке в Африку и вместо того чтобы отдохнуть, показывает там детиш-

кам цирковые номера. В роли Бонифация выступил Манук Аносян. Это главная и достаточно сложная роль. Юному артисту пришлось овладеть несколькими трюковыми номерами и продемонстрировать их в течение программы. Также он проводил с ребятами игры и конкурсы, касающиеся цирковой темы. В этом ему помогла маленькая папуаска, роль которой исполняла самая младшая участница ТЮЗа — Карина Авакян. В роли директора выступал Степан Хачкинаян, бабушку Бонифация играла Анна Гизгизян.

Представление оставило у ребят яркие и позитивные впечатления, а актеры ТЮЗа намерены и впредь радовать свою публику новыми постановками.

На снимке: юные артисты перед выездом на спектакль.